



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná
<http://www.embap.pr.gov.br/>



SELEÇÃO DE ESTUDANTE PARA MONITORIA VOLUNTÁRIA NO LEXCOR – BACHARELADO EM ARTES VISUAIS

O Colegiado do Curso de Bacharelado em Artes Visuais da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR) - Campus Curitiba I - EMBAP, torna público os procedimentos para seleção de dois (2) monitores/as voluntários no projeto “**Monitoria LEXCOR**”, vinculado à disciplina Tópicos Especiais em Produção Artística IV (teoria e prática da cor), elaborado pela professora-orientadora Lilian Hollanda Gassen e aprovado no Programa de Monitoria Acadêmica Voluntária da UNESPAR.

De acordo com o edital nº 01/2022 – DPP/PROGRAD/UNESPAR, os critérios de inscrição no processo de seleção dos monitores/as, bem como as formas de avaliação e classificação dos candidatos/as são:

1. Requisitos para inscrição dos/das monitores bolsistas (item 4.4 do edital nº 01/2022 – DPP/PROGRAD/UNESPAR)

- 1.1 Estar regularmente matriculado em curso de graduação da instituição;
- 1.2 Ter sido aprovado na disciplina objeto da monitoria ou em disciplina com ementa equivalente;
- 1.3 Ter disponibilidade para dedicar a carga horária semanal mínima 8 horas, necessária às atividades de monitoria, nos termos do referido edital;
- 1.4 Disponibilizar no mínimo 02 horas de atendimento aos alunos.

2. Das inscrições dos/das estudantes (item 4.5 do edital nº 01/2022 – DPP/PROGRAD/UNESPAR)

- 2.1 Estudantes interessados devem enviar e-mail a professora responsável pelo projeto até às **14h00 do dia 31 de agosto de 2022** com o título “Monitoria LEXCOR” para o endereço lilian.gassen@ies.unespar.edu.br. O professor responderá ao **e-mail até às 18h do dia 02 de setembro** com informações necessárias à realização da entrevista a ser realizada no dia **05 de setembro, no período entre 9h00 e 11h30**.
- 2.2 No e-mail, o aluno deve informar suas notas e frequência na disciplina Tópicos Especiais em Produção Artística IV (teoria e prática da cor) (ou de ementa equivalente) e também seus dados (Nome completo, CPF e e-mail).

3. Dos critérios e formas de seleção (item 4.6 do edital nº 01/2022 – DPP/PROGRAD/UNESPAR)

- 3.1 Desempenho do/a estudante na disciplina objeto da monitoria ou disciplina com ementa equivalente;



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap



Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná
<http://www.embap.pr.gov.br/>

- 3.2 Entrevista conduzida pelo professor-orientador, via plataforma Google Meet, no dia 5 de setembro de 2022, em horário informado por e-mail.
- 3.3 Em caso de empate, a frequência na disciplina objeto da monitoria será o critério de desempate.

Observações:

O/a estudante não poderá atuar como monitor/a em mais de um projeto de monitoria simultaneamente, para que não ocorra prejuízo no seu próprio aproveitamento acadêmico (item 4.7 do edital nº 01/2022 – DPP/PROGRAD/UNESPAR). O exercício da monitoria não constitui vínculo empregatício do monitor/a com a UNESPAR (item 13.4 do edital nº 01/2022 – DPP/PROGRAD/UNESPAR).

Curitiba, 24 de maio de 2022.

Profª Lilian Hollanda Gassen
Coord. do LEXCOR