

## DISTRIBUIÇÃO ANUAL/SEMESTRAL DAS DISCIPLINAS

Código	Nome da Disciplina	Pré-requisito (Código)	Carga Horária (horas relógio)				
			Teórica	Prática	APPC	Extensão	Total
<b>1º Ano</b>							
CS01	Cultura e Sociedade I	---	30	---		---	30
CS02	Cultura e Sociedade II	---	30	---		---	30
FE01	Fundamentos da Educação I	---	30	---		---	30
FE02	Fundamentos da Educação II	---	30	---		---	30
HM01	História da Música I	---	30	---		---	30
HM02	História da Música II	---	30	---		---	30
EM01	Estruturação Musical I	---	30				30
EM01	Estruturação Musical II	EM01	30				30
MM01	Metodologia do Ensino da Música I	---	15		15	---	30
MM02	Metodologia do Ensino da Música II	MM01	15		15	---	30
MP01	Metodologia da Pesquisa I	---	30	---		---	30
MP02	Metodologia da Pesquisa II	MP01	30	---		---	30
PM01	Percepção Musical I	---	15	15		---	30
PM02	Percepção Musical II	PM01	15	15		---	30
FV00	Fisiologia Vocal	---	30	---		---	30
PA01	Prática Artística I	---	---	10		30	40
PA02	Prática Artística II	PA01	---	10		30	40
PC01	Práticas Criativas	---	15		15	---	30
PF01	Prática de Flauta Doce I	---	---		15	---	15
PF02	Prática de Flauta Doce II	PF01	---		15	---	15
PI01	Prática do Instrumento I	---	---	15		---	15
PI02	Prática do Instrumento II	PI01	---	15		---	15
TV00	Técnica Vocal	FV00	15	10	5	---	30
<b>Subtotal</b>							<b>650</b>
<b>2º Ano</b>							
AC01	Acústica Musical	---	15	15		---	30

AM01	Análise Musical I	---	30	---		---	30
AM02	Análise Musical II	AM01	30	---		---	30
DT01	Didática	---	20		10	---	30
HM03	História da Música III	---	30	---		---	30
HM04	História da Música IV	---	30	---		---	30
PM03	Percepção Musical III	PM02	30	---		---	30
PM04	Percepção Musical IV	PM03	30	---		---	30
MM03	Metodologia do Ensino da Música III	MM02	15		15	---	30
MM04	Metodologia do Ensino da Música IV	MM03	15		15	---	30
MF01	Metodologia do Ensino da Flauta Doce I	---	15		15	---	30
MF02	Metodologia do Ensino da Flauta Doce II	MF01	15		15		30
CC01	Canto Coral I	---	---	15	15	---	30
CC02	Canto Coral II	CC01	---	15	15	---	30
PI03	Prática do Instrumento III	PI02	---	15		---	15
PI04	Prática do Instrumento IV	PI03	---	15		---	15
PA03	Prática Artística III	PA02	---	15		30	45
PA04	Prática Artística IV	PA03	---	15		30	45
EI01	Ensino Instrumental Coletivo	---	20	10		---	30
CP01	Contraponto I		30				30
CP02	Contraponto II	CP01	30				30
HA01	Harmonia I	---	30				30
HA02	Harmonia II	HA01	30				30
<b>Subtotal</b>							<b>690</b>
<b>3o Ano</b>							
EA01	Escrita Acadêmica	---	15	15		---	30
EC01	Estágio Curricular Supervisionado I	---	40		40	20	100
EC02	Estágio Curricular Supervisionado II	EC01	40		40	20	100
HM05	História da Música V	---	30	---		---	30

HM06	História da Música VI	—	30	---		---	30
IO01	Instrumentação e Orquestração I	---	30	---		---	30
IO02	Instrumentação e Orquestração II	—	30	---		---	30
PE01	Prática de Ensino I	---	15		15	---	30
PE02	Prática de Ensino II	PE01	15		15	---	30
CC03	Canto Coral III	—	---		15	15	30
CC04	Canto Coral IV	---	---		15	15	30
MB01	Música no Brasil I	—	30	---		---	30
PO01	Políticas, gestão e organização escolar I	---	20	---		10	30
PO02	Políticas, gestão e organização escolar II	---	20	---		10	30
PI05	Prática do Instrumento V	PI04	---		15	---	15
PI06	Prática do Instrumento VI	PI05	---		15	---	15
MS00	Música e Sociedade	---	30	---		---	30
PA05	Prática Artística V	PA04	---		15	30	45
PA06	Prática Artística VI	PA05	---		15	30	45
TC01	TCC 01	---	30	30		---	60
PQ00	Pesquisa em Música	---	15	15		---	30
<b>Subtotal</b>							<b>800</b>
<b>4o Ano</b>							
AR01	Arranjo I	—	30				30
AR02	Arranjo II	AR01	30	---		---	30
MB02	Música no Brasil II	—	30	---		---	30
EC03	Estágio Curricular Supervisionado III	EC02	40		40	20	100
EC04	Estágio Curricular Supervisionado IV	EC03	40		40	20	100
ET00	Etnomusicologia	---	30	---		---	30
LB01	Língua Brasileira de Sinais - Libras I	---	---		20	10	30
LB02	Língua Brasileira de Sinais - Libras II	LB01	---		20	10	30
EC01	Estudos Culturais	---	30	---		---	30
PD01	Psicologia da Educação I	---	30	---		---	30
PD02	Psicologia da Educação II	---	30	---		---	30

RC01	Regência de Coro I	---	10		20	---	30
RC02	Regência de Coro II	RC01	10		20	---	30
MT00	Música e Tecnologia		30				30
TC02	TCC 02	TC01	30	30		---	60
PA07	Prática Artística VII	PA06	---	15		30	45
PA08	Prática Artística VIII	PA07	---	15		30	45
PI07	Prática do Instrumento VII	PI06	---	15		---	15
PI08	Prática do Instrumento VIII	PI07	---	15		---	15
PS00	Psicologia da Música		30				30
<b>Subtotal</b>							<b>770</b>
<b>TOTAL</b>							<b>2920</b>
Atividades Acadêmicas Complementares							<b>200</b>
Optativas (as optativas são ofertadas no decorrer do curso através de Editais publicados no início de cada semestre letivo e os estudantes devem cursar 90 horas de disciplinas optativas no decorrer do curso);							90
<b>Total Geral</b>							<b>3210</b>