



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ  
CAMPUS CURITIBA I – EMBAP  
BACHARELADO EM ARTES VISUAIS**



**EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITORIA ACADÊMICA VOLUNTÁRIA/2025**

**1. Do Objeto:**

A docente de Escultura 1 do Colegiado de Bacharelado em Artes Visuais da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), Campus de Curitiba I, torna público os procedimentos para a seleção de **02 (duas) vagas** do **PROGRAMA DE MONITORIA ACADÊMICA DA UNESPAR**, conforme disposto no Edital N. 01/2025 – DIRETORIA DE PROGRAMAS E PROJETOS/PROGRAD/UNESPAR, conforme segue:

**2. Das Vagas e suas Modalidades:**

2.1 01 (uma) vaga para monitoria no período Vespertino, a ser realizada de Junho a Julho de 2025 compreendendo a disciplina de Escultura 1.

A atividade de monitoria, deverá ser desenvolvida em regime presencial e semipresencial, com Carga Horária Semanal de 10 horas.

2.2 01 (uma) vaga para monitoria no período Noturno, a ser realizada de Junho a Julho de 2025 compreendendo a disciplina de Escultura 1.

A atividade de monitoria, deverá ser desenvolvida em regime presencial e semipresencial, com Carga Horária Semanal de 10 horas.

**3. Do desenvolvimento das Atividades:**

3.1 Para a vaga descrita no item 2.1 deste edital a monitoria será desenvolvida nas disciplinas de Escultura 1, 2º Ano Vespertino, do Curso de Bacharelado em Artes Visuais de Junho a Julho de 2025.

3.2 Para a vaga descrita no item 2.2 deste edital a monitoria será desenvolvida na disciplina de Escultura 1, 2º Ano Noturno, do Curso de Bacharelado em Artes Visuais de Junho a Julho de 2025.



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ  
CAMPUS CURITIBA I – EMBAP  
BACHARELADO EM ARTES VISUAIS**



**4. Dos Requisitos:**

São requisitos para atuar como estudante/egresso(a) monitor(a):

- 4.1 Estar regularmente matriculado(a) a partir do terceiro ano do curso de graduação Bacharelado em Artes Visuais da UNESPAR, mediante comprovação por meio de declaração de matrícula atualizada;
- 4.2 Ter sido aprovado(a) no componente curricular objeto da monitoria ou em componente curricular com ementa equivalente;
- 4.3 Ter disponibilidade para se dedicar à carga horária semanal mínima necessária às atividades de monitoria, nos termos deste edital;
- 4.4 Não ter sido submetido(a) a nenhuma sanção relacionada aos componentes curriculares na instituição;
- 4.5 Ter responsabilidade, assiduidade, pontualidade e competência nas tarefas desenvolvidas;
- 4.6 Participar das atividades regulares de seu curso;
- 4.7 Estar matriculado no contra-turno de realização das atividades da vaga.

**5. Das Inscrições:**

5.1 Período de inscrição: do dia 05/06/25 ao dia 09/06/25 (até às 23h59min), mediante envio de e-mail para o docente [ana.mondini@unespar.edu.br](mailto:ana.mondini@unespar.edu.br) com a seguinte documentação:

1. Comprovante de matrícula atualizado;
2. Portfólio de Escultura;
3. Carta de apresentação de no máximo 1 página.

**6. Do Resultado de Seleção:** dia 10/06/25

Obs: Não serão aceitas inscrições fora do prazo estabelecido. Após as inscrições, será publicado o resultado da seleção mediante análise da documentação apresentada e posterior cadastro dos(as) estudantes selecionados(as) no dia 10 de Junho.

Profa. Dr. Ana Carolina Mondini

Curso de Bacharelado em Artes Visuais – *Campus Curitiba I/EMBAP/UNESPAR*