# PAD2025 Ins

#### PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019 PROGESP/PROEC/PROGRAD

#### 1. Dados do Docente

| Ano letivo  | 2025                            |        |   |         |                    |
|---|---------------------------------|--------|---|---------|--------------------|
| Nome  | SÉRGIO FERREIRA                 |        | Regime de Trabalho                                      | TIDE    |                    |
| Campus  | Curitiba I (EMBAP)              |        | Centro de área  | CA      |                    |
| Colegiado   | Artes Visuais -<br>Licenciatura |        | Área de concurso  | LINGUIS | TICA               |
| Maior Titulação                                       | Doutor                          |        | Data de obtenção do título                              |         |                    |
| Tempo de docência nos componentes 5 anos curriculares |                                 | 5 anos | Tempo efetivo de docência no ensino superior<br>UNESPAR | na      | 1 ano e 2<br>meses |

## 2.1. Atividades Didáticas

| Atividade | Disciplina   | Curso                              | Turno      | СН  |
|-----------|--|------------------------------------|------------|-----|
| a         | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)                                   | Artes Visuais -<br>Licenciatura    | Noturno    | 2.0 |
| a         | Língua Brasileira de Sinais - Libras I                                 | Música - Licenciatura              | Noturno    | 1.0 |
| a         | Língua Brasileira de Sinais - Libras II                                | Música - Licenciatura              | Noturno    | 1.0 |
| a         | OPTATIVA 03 (Nome da disciplina no campo de observação)                | Artes Visuais -<br>Licenciatura    | Noturno    | 2.0 |
| a         | OPTATIVA 07 - Libras I   | Superior de Canto -<br>Bacharelado | Vespertino | 1.0 |
| a         | OPTATIVA 1 (Nome da disciplina no campo de observação)                 | Música - Licenciatura              | Noturno    | 1.0 |
| a         | OPTATIVA 2 (Nome da disciplina no campo de observação)                 | Música - Licenciatura              | Noturno    | 1.0 |
| d         | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS) (planejamento)                    | Artes Visuais -<br>Licenciatura    |            | 2.0 |
| d         | Língua Brasileira de Sinais - Libras I (planejamento)                  | Música - Licenciatura              |            | 1.0 |
| d         | Língua Brasileira de Sinais - Libras II (planejamento)                 | Música - Licenciatura              |            | 1.0 |
| d         | OPTATIVA 03 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento) | Artes Visuais -<br>Licenciatura    |            | 2.0 |
| d         | OPTATIVA 07 - Libras I (planejamento)                                  | Superior de Canto -<br>Bacharelado |            | 1.0 |
| d         | OPTATIVA 1 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)  | Música - Licenciatura              |            | 1.0 |
| d         | OPTATIVA 2 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)  | Música - Licenciatura              |            | 1.0 |
|           | MÉDIA SEMANAI ANI  | JAL DA CARGA HORÁRIA               | DIDÁTICA   | 18  |

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

# 2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

| Atividade   | Nome do(a) estudante             | Curso                        | Série | СН  |
|---|----------------------------------|------------------------------|-------|-----|
| С   | ALESSANDRO ESPIRITO SANTO JUNIOR | Artes Visuais - Licenciatura | 4     | 1.0 |
| С   | Gabriele de Oliveira Nunes       | Artes Visuais - Licenciatura | 4     | 1.0 |
| MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO |                                  |                              |       |     |

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. **b**) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; **c**) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); **d**) Orientação de Monitoria.

## 2.3. Projetos de ensino e Monitoria

| Atividade | Nome do projeto / curso                                      | СН  |
|-----------|--|-----|
| MÉI       | DIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃ | O Õ |

#### 2.4. Afastamentos

| Modalidade  | Tipo | Portaria | СН | Início | Fim |
|---|------|----------|----|--------|-----|
| MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO |      |          |    | 0      |     |

# 3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

| Atividades de Pesquisa,<br>Extensão e Cultura e<br>Programas Especiais       | Função      |  | fome do<br>rientando(s) | Carga<br>horária |
|--|-------------|--|-------------------------|------------------|
| Pesquisa   | Coordenador | Libras nas licenciaturas: As construções identitárias de aprendizes de Libras na formação de professores |                         | 12.00            |
| TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS |             |  | 12                      |                  |

## 4. Atividades de Gestão Institucional

| Cargo   | Local                            | Número e data Ato Legal   | Carga horária |
|---|----------------------------------|---|---------------|
| Presidente em Núcleo Docente<br>Estruturante (NDE)                | Licenciatura em<br>Artes Visuais | PORTARIA N.º 005/2024 – CENTRO DE<br>ARTES E MUSEOLOGIA/UNESPAR     | 2.00          |
| Participação em reunião de colegiado                              | Licenciatura em<br>Artes Visuais | no aguardo do ato legal   | 1.00          |
| Participação em reunião de colegiado                              | Licenciatura em<br>Música        | no aguardo do ato legal   | 1.00          |
| Coordenador do Centro de<br>Educação em Direitos Humanos-<br>CEDH | Campus de<br>Curitiba I/Embap    | PORTARIA N.º 043/2024 - GAB/Campus de<br>Curitiba I – Embap/UNESPAR | 4.00          |
| TOTA  | 8                                |   |               |

# 5. Resumo das atividades e totalização

| Atividade  | Carga horária semanal |
|--|-----------------------|
| 1. Total de média semanal anual de carga horária didática                          | 18                    |
| 2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação           | 2                     |
| 3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria | 0                     |
| 4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento                    | 0                     |

| Atividade   | Carga horária semanal |
|---|-----------------------|
| 5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais | 12                    |
| 6. Total de carga horária semanal de gestão institucional                       | 8                     |
| Total de carga horária semanal  | 40                    |

# 6. Outras observações

## Observações

2h em disciplina de Libras I Optativa no Canto(centro de música) 1h em orientação de TCC

# Aprovação e Homologação

# Aprovação no Colegiado de Curso

Ainda não aprovado.

# Homologado no Conselho de Centro

Requer a aprovação prévia do colegiado.



#### PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: SÉRGIO FERREIRA